

PROGETTAZIONE ANNUALE ITALIANO CLASSE QUARTA/QUINTA

Raccordi con le competenze chiave europee	
<p>Spirito di imprenditorialità</p> <p>A1 Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o con altri</p> <p>A2 Pianifica e organizza il proprio lavoro</p> <p>A3 Realizza semplici progetti</p> <p>A4 Trova soluzioni nuove a problemi reali</p> <p>A5 Adotta procedure di <i>problem solving</i></p> <p>A6 Valuta alternative e prende decisioni</p>	<p>Competenze sociali e civiche</p> <p>C1 Ha cura e rispetto di sé</p> <p>C2 Comprende e rispetta le regole della convivenza sociale</p> <p>C3 Riflette sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza</p> <p>C4 Agisce sul contesto portando il proprio contributo</p> <p>C5 Assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria</p> <p>C6 Sviluppa comportamenti consapevoli di convivenza civile, rispetto delle diversità, confronto responsabile e dialogo</p>
<p>Imparare a imparare</p> <p>B1 È capace di ricercare in modo autonomo nuove informazioni</p> <p>B2 È capace di interpretare l'informazione</p> <p>B3 Individua collegamenti e relazioni e li trasferisce in altri contesti</p> <p>B4 È capace di impegnarsi in modo autonomo nell'apprendimento</p> <p>B5 È in grado di riflettere sul proprio modo di pensare e di operare</p> <p>B6 È in grado di valutare il proprio percorso di apprendimento</p> <p>B7 Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti</p>	<p>Competenze digitali</p> <p>D1 Comprende messaggi trasmessi tramite supporto informatico</p> <p>D2 Rappresenta procedure anche mediante supporto informatico</p> <p>D3 Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare dati ed informazioni</p> <p>D4 Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica</p> <p>D5 Usa responsabilmente strumenti di comunicazione per interagire con soggetti diversi</p>

TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA ASCOLTO E PARLATO			
COMPETENZA in uscita ASCOLTO E COMPRESIONE	<i>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</i>		
<u>Nodi concettuali</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Strategie e tecniche per un ascolto attivo KC comunicazione nella madre lingua imparare ad imparare consapevolezza ed espressione culturale	Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione di approfondimento durante o dopo l'ascolto		

<p>Comprensione efficace di testi diretti o trasmessi KC comunicazione nella madre lingua imparare ad imparare consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa) Comprendere lo scopo o l'argomento dei messaggi trasmessi dai media.</p>		
<p>COMPETENZA in uscita INTERAZIONE</p>	<p><i>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con i compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione</i></p>		
<p><u>Nodi concettuali</u></p>	<p><u>Obiettivo di apprendimento</u></p>	<p>CONOSCENZE</p>	<p>ATTIVITÀ</p>
<p>Parlato dialogico interattivo in diverse situazioni (da scambi comunicativi, dialogo, conversazioni, discussioni di classe e di gruppo) KC comunicazione nella madre lingua imparare ad imparare competenze sociali e civiche</p>	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente</p>		

COMPETENZA in uscita PARLATO	<i>L'allievo individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale</i>		
<u>Nodi concettuali</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Organizzare dimensioni comunicative: la narrativa orale KC comunicazione nella madre lingua imparare ad imparare consapevolezza ed espressione culturale competenze sociali e civiche	Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi		

<p>Parlato monologico riferito a diverse esperienze: vissuti, studio, descrizioni, procedure</p>	<p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta</p>		
<p>COMPETENZA in uscita USO DELLA COMUNICAZIONE ORALE CON INTENZIONI FUNZIONALI</p>	<p><i>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</i></p>		

<u>Nodi concettuali</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>La comunicazione regolativa KC comunicazione nella madre lingua competenze sociali e civiche</p>	<p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche</p>		
<p>La posizione propria e altrui : verso l'argomentazione KC comunicazione nella madre lingua competenze sociali e civiche</p>	<p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p>		
<p>Uso di strategie nella comprensione di messaggi /informazioni KC comunicazione nella madre lingua imparare ad imparare competenze sociali e civiche</p>	<p>Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa);</p> <p>comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).</p>		

TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA LETTURA			
COMPETENZA in uscita LETTURA	<i>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</i>		
<u>Nodi concettuali</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Strategie e tecniche per un piano di lettura /comprensione KC comunicazione nella madre lingua imparare ad imparare	Usare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per a) analizzare il contenuto; b) porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; c) cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.		

<p>Leggere tanti tipi di testo KC comunicazione nella madre lingua consapevolezza ed espressione culturale competenze sociali e civiche senso di iniziativa ed imprenditorialità</p>	<p>Leggere testi narrativi descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p>		
<p>Riformulazioni KC comunicazione nella madre lingua imparare ad imparare consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p>		
<p>COMPETENZA in uscita LETTURA</p>	<p><i>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</i></p>		

<u>Nodi concettuali</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Educazione letteraria pagine di letteratura KC comunicazione nella madre lingua consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. [ripresa]</p> <p>Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.</p>		
<p>COMPETENZA in uscita LETTURA</p>	<p><i>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</i></p>		

<u>Nodi concettuali</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Le abilità di studio KC comunicazione nella madre lingua imparare ad imparare competenza digitale</p>	<p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Cfr nodo tecniche e strategie Cfr nodo lessico Cfr nodo organizzazione logico sintattica Cfr nodo tipi di testo (specie regolativi, descrittivi, espositivi argomentativi)</p>		
<p>TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA SCRITTURA</p>			
<p>COMPETENZA in uscita SCRITTURA</p>	<p><i>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</i></p>		

<u>Nodi concettuali</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Scrittura come processo KC comunicazione nella madre lingua imparare ad imparare competenze sociali</p>	<p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p>		
<p>Scrittura come prodotto di testi formali e non formali di tutte le tipologie KC comunicazione nella madre lingua consapevolezza e espressione culturale competenze sociali</p>	<p>Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi, progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Realizzare <u>testi collettivi</u> per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio</p>		

<p>Correttezza regole linguistico testuali KC comunicazione nella madre lingua imparare ad imparare</p>	<p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi</p>		
<p>Scrittura creativa KC comunicazione nella madre lingua consapevolezza ed espressione culturale senso di iniziativa ed imprenditorialità</p>	<p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p>		

<p>Scrittura intertestuale ovvero ri-scrivere testi KC comunicazione nella madre lingua consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p>		
<p>TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA LESSICO</p>			
<p>COMPETENZA in uscita LESSICO</p>	<p><i>Capisce e utilizza nell'orale e nello scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</i></p>		
<p><u>Nodi concettuali</u></p>	<p><u>Obiettivi di apprendimento</u></p>	<p>CONOSCENZE</p>	<p>ATTIVITÀ</p>
<p>Comprensione e uso del lessico: dal lessico del vocabolario di base... KC comunicazione nella madre lingua imparare ad imparare consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso)</p>		

<p>...al lessico specialistico KC comunicazione nella madre lingua imparare ad imparare matematico-scientifiche lingua straniera</p>	<p>Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p>		
<p>Ampliamento del lessico nelle attività KC comunicazione nella madre lingua consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico)</p> <p>Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p>		
<p>Il dizionario e i problemi lessicali: da semplici ricerche alla consultazione all'uso per la soluzione di problemi KC comunicazione nella madre lingua imparare ad imparare</p>	<p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p>Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo</p>		

TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA			
COMPETENZA in uscita GRAMMATICA	<i>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</i>		
<u>Nodi concettuali</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Riflessione sulla struttura della lingua verso una grammatica esplicita: -dalla frase semplice a quella complessa KC comunicazione nella madre lingua imparare ad imparare	Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.		

<p>Riflessione sulla struttura della lingua verso una grammatica esplicita: -le parti del discorso KC comunicazione nella madre lingua imparare ad imparare</p>	<p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma infatti, perché, quando</i>)</p>		
<p>Riflessione sulle relazioni tra situazioni comunicative, testi, registro KC comunicazione nella madre lingua imparare ad imparare consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc)</p>		

<p>Riflessione su: formazione delle parole, relazioni di significato KC comunicazione nella madre lingua consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte)</p> <p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico)</p>		
<p>Dalla conoscenza delle convenzioni ortografiche al loro uso per la revisione del testo, alla riflessione sugli errori, all'autocorrezione KC comunicazione nella madre lingua imparare ad imparare</p>	<p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori</p>		

