

ITALIANO

CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA MICROABILITÀ

- Rispondere con comportamenti adeguati a richieste verbali:
 - Una sola richiesta (per favore apri la porta)
 - Due richieste sequenziali (prendi la matita e disegna)
 - Due richieste alternative (colora con i pennarelli o le matite)
 - Una richiesta espressa in forma negativa (usa i pastelli non i pennarelli)
- Rispondere oralmente in modo adeguato a semplici domande:
 - Domande concrete (come ti chiami...)
 - con l'uso di nessi logici elementari: perché, quando (ieri, oggi, domani)
 - Domande sul contenuto di conversazioni e narrazioni (chi, quando, perché, dove)
 - Chiedere informazioni.
- Riferire su argomenti noti o di interesse:
 - Un'esperienza personale in modo comprensibile.
 - Un'esperienza personale utilizzando gli indicatori spazio temporali (prima, dopo, ieri, oggi,

CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA MICROABILITÀ

- Rispondere oralmente in modo adeguato a semplici domande:
 - Domande con l'uso di nessi logici elementari (perché, quando)
 - che implicano giudizi di valore (ti piace?, secondo te è meglio?)
 - ipotetiche in modo logico anche se non in forma linguisticamente corretta (ti piacerebbe...?, se tu fossi...?)
 - domande sul contenuto di chi, quando, perché, dove)
 - Porre domande su consegne o richieste non capite o su termini non noti.
- Riferisce su argomenti noti o di interesse:
 - Un'esperienza personale utilizzando gli indicatori spazio temporali (prima, dopo, ieri, oggi, domani, mentre; sopra, sotto davanti, dietro, dentro, fuori.
 - Un'esperienza personale usando nessi causali (perché, perciò, quindi).
 - In modo sequenzialmente corretto: racconti, fiabe, storie).

CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA MICROABILITÀ

- Comprendere il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni, ...) selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo
 - Individuare i dati essenziali espliciti e impliciti
 - Comprendere brevi registrazioni e videoregistrazioni (fiabe, cartoni animati, documentari): individuare l'argomento, i dati essenziali, parafrasare
- Riferire esperienze personali con chiarezza e coerenza (utilizzare correttamente gli indicatori spaziali, temporali e i nessi logici)
- Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico)
- Individuare i dati essenziali espliciti
- Riconoscere i vari tipi di testo:-
 - narrativo**: favola, fiaba, miti e leggende, racconto fantastico, racconto realistico, racconto umoristico, lettera, diario, cronaca, racconto d'avventura, racconto fantascientifico, racconto dell'horror, racconto umoristico
 - **descrittivo**: persone, animali, oggetti, ambienti , eventi

domani, sopra, sotto davanti, dietro,, fuori.)

• Intervenire nella conversazione:

- Spontaneamente
- Rispettando il turno
- Nell'esposizione orale:
- Pronunciare le parole in modo corretto
- Utilizzare un lessico adeguato alla situazione
- Leggere e comprendere semplici testi con l'aiuto di domande guida (chi, dove, quando) e/o con risposte a scelta multipla: brani di tipo **narrativo**, di contenuto esperienziale (con frasi coordinate e soggetto esplicito)
- Ricavare informazioni esplicite presenti in un testo (chi, cosa fa, come, perché...)
- Mettere in corrispondenza testo scritto con immagini
- Ricostruire un breve testo narrativo riordinando le sequenze con l'aiuto di immagini.
- Comprendere il significato di semplici testi **regolativi** eseguendone le istruzioni (es. percorsi)
- Leggere e comprendere il contenuto di una **filastrocca**

• Interviene nella conversazione:

- Rispettando il turno
- Rispettando l'argomento
- Formulando domande e producendo risposte adeguate alla situazione dialogica.
- Nell'esposizione orale:
- Utilizzare un lessico appropriato
- Evitare parole generiche, usare sinonimi
- Usare aggettivi qualificativi
- Usare indicatori spazio temporali
- Usare frasi strutturalmente corrette
- Leggere e comprendere semplici testi con l'aiuto di domande guida (chi, dove, quando) e/o con risposte a scelta multipla:
- Brani di tipo **narrativo**, di contenuto esperienziale (con frasi coordinate e soggetto esplicito)
- Brani di tipo **descrittivo** riferiti a persone, animali e cose*
- Ricavare informazioni esplicite presenti in un testo (chi, cosa fa, come, perché...)*
- Nei testi **descrittivi** individuare: *
- I dati sensoriali (cosa vede, sente, tocca)
- Informazioni sul carattere e comportamento (di persone e animali)

- **pragmatico-sociale:**

- testo regolativo (ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli)
- testo pratico-strumentale (avvisi, manifesti, telegrammi, moduli vari)
- **testo poetico**
- **fumetto**
- **giochi linguistici** (cruciverba, rebus, acrostico)
- Individuare la struttura dei vari testi: narrativo, descrittivo, poetico versi e strofe)
- Individuare l'argomento generale e lo scopo principale nei vari tipi di testo proposti.
- Produrre **testi narrativi**, utilizzando la struttura specifica:
- introduzione (personaggi, luogo, tempo), parte centrale (sviluppo della vicenda), conclusione (sequenza finale)
- utilizzando i connettivi logici e spazio temporali (perché, perciò, infine, allora, mentre, ...)
- Produrre **testi descrittivi** di:
- **persone** (età, aspetto fisico, abbigliamento, hobbies, comportamento, carattere)
- **animali** (razza, aspetto fisico, comportamento, abitudini)

ITALIANO

individuando l'argomento

- Data una sequenza di immagini scrivere un testo didascalico
- Riordinare semplici frasi
- Usare correttamente sotto dettatura i digrammi:
chi, che, gli, gn, ghi, ghe, sci, sce, mb, mp, qu
- Individuare e ipotizzare

in modo induttivo e oralmente

le parti essenziali mancanti in una frase per avere il senso compiuto (es. mancanza del verbo; dell'espansione diretta...)

- Comprendere il significato di semplici testi **regolativi** eseguendone le istruzioni (percorsi, regole di gioco)
- Leggere e comprendere il contenuto di una **filastrocca** individuando l'argomento e le informazioni esplicite
- Leggere **tabelle**, schemi riassuntivi e ricavarne informazioni
- Leggere con correttezza e scorrevolezza.
- Data una sequenza di immagini, scrivere un testo didascalico
- Scrivere semplici testi narrativi relativi a vissuti in modo corretto, chiaro e coerente
- Scrivere semplici testi descrittivi riferiti a esperienze personali e vissuti (descrizione dell'aula, del proprio animale, di una persona conosciuta)
- Scrivere i testi di un fumetto, (date le immagini)
- Usare correttamente i digrammi e altri suoni particolari:
- chi, che; ghi, ghe; gn, gl, sc, qu, cu, cqu, mp, mb;
sotto dettatura
- Distinguere **in modo induttivo e oralmente** in una frase: articolo, nome, distinguendo: nomi di cose, di persone, di animali; genere e numero, aggettivi qualificativi e verbo (passato, presente, futuro)
- Usare l'accento sotto dettatura
- Usare l'apostrofo
- Utilizzare correttamente la divisione in sillabe
- Utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura (punto, virgola, due punti) in un elenco
- Individuare **in modo induttivo e oralmente** in una frase il soggetto e il predicato
- Dividere una frase in sintagmi
- Espandere la frase minima in base a domande (chi, che cosa, dove, come quando)
- Usare i coordinati: perciò, quindi, allora.

- **ambienti e paesaggi** (parole dello spazio, ordine di presentazione, percorso dello sguardo)

- **oggetti** (collocazione, forma, materiali, uso...)

- Individuare gli elementi di una situazione comunicativa (emittente, destinatario, messaggio)
- Usare il punto fermo, la virgola in elenchi di parole o azioni, il punto di domanda e il punto esclamativo.
- Individuare i rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari
- Individuare l'ordine alfabetico con l'uso del vocabolario
- Distinguere gli articoli
- Classificare i nomi in base a criteri dati
- Conoscere gli aggettivi qualificativi di grado positivo
- Conoscere i pronomi personali soggetto
- Individuare **in modo induttivo e oralmente** i pronomi personali complemento
- Conoscere i verbi delle tre coniugazioni e i verbi essere e avere, MODO INDICATIVO, TEMPI SEMPLICI.
- Individuare **in modo induttivo e oralmente** soggetto e predicato ed espansioni
- Usare correttamente, nella scrittura autonoma, i digrammi e altri suoni particolari: chi, che; ghi, ghe; gn, gl, sc, qu, cu, cqu, mp, mb
- Usare correttamente, nella scrittura autonoma, l'accento, l'apostrofo, le doppie, la lettera "h"